

Italiano A2



Área: Idiomas
Modalidad: Teleformación
Duración: 120 h
Precio: 30.00€

[Curso Bonificable](#)
[Contactar](#)
[Recomendar](#)
[Matricularme](#)

OBJETIVOS

- Comprender el sentido general, los puntos principales e información de textos orales, bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos (teléfono, televisión, megafonía, etc.), articulados a una velocidad normal, en un registro formal o neutro y siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el mensaje no esté distorsionado. Estos textos versarán de temas habituales, preferentemente en los ámbitos personal o público.

####

- Producir textos orales, principalmente en comunicación cara a cara, pero también por teléfono u otros medios técnicos, en un registro neutro. Comunicarse de forma comprensible, aunque resulten evidentes el acento extranjero, las pausas y los titubeos y sea necesaria la repetición, la paráfrasis y la cooperación de los interlocutores para mantener la comunicación.

####

- Comprender el sentido, las partes e información de textos con un registro formal o neutro y vocabulario en su mayor parte frecuente.

####

- Escribir textos en un registro neutro o formal, utilizando adecuadamente los recursos de cohesión y las convenciones ortográficas y de puntuación esenciales. Estos textos se referirán principalmente al ámbito personal y público

CONTENIDOS

####

Ud1. Prima unità: sono fi nite le vacanze!

####

1.1. Sono fi nite le vacanze!

####

1.2. Esercizi

####

1.3. Produzione scritta

####

1.4. Volevo i pantaloni

####

1.5. Comprensione scritta

####

1.6. Gioco

####

1.7. Pronuncia e intonazione

####

Portfolio

####

####

Ud2. Seconda unità: un incidente stradale

####

2.1. Un incidente stradale

####

2.2. Imperativo formale

####

2.3. Interazione

####

2.4. L'imperativo informale

####

2.5. Comprensione scritta

####

2.6. Pronuncia e intonazione

####

Portfolio

####

####

Ud3. Terza unità: al pronto soccorso

####

3.1. Al pronto soccorso

####

3.2. Imperativo del tu + pronomi

####

3.3. Imperativo informale negativo (tu)

####

3.4. Ogni male ha il suo rimedio

####

3.5. Comprensione scritta

####

3.6. Compito scritto

####

3.7. Pronuncia e intonazione

####

Portfolio

####

####

Ud4. Quarta unità: gli esami

####

4.1. Gli esami

####

4.2. Comparativi

####

4.3. Comprensione orale

####

4.4. Compito scritto

####

4.5. Dimostrativi

####

4.6. Lettura e comprensione

####

Portfolio

####

####

Ud5. Quinta unità: il concorso di cucina

####

5.1. Comprensione e pronuncia

####

5.2. Ora tocca a te!

####

5.3. Futuro anteriore

####

5.4. Comprensione scritta

####

5.5. Produzione scritta

####

5.6 .pronome ne

####

Portfolio

####

####

Ud6. Sesta unità: appuntamento per venerdì

####

6.1. Comprensione e pronuncia

####

6.2. Produzione scritta

####

6.3. Altri usi del futuro

####

6.5. Comprensione scritta

####

6.6. Produzione scritta

####

6.7. Pronome ci

####

Portfolio

####

####

Ud7.settima unità: la partenza

####

7.1. Comprensione dell'ascolto e pronuncia

####

7.2. Correzione formale

####

7.3. Per scusarsi

####

7.4. Compito scritto

####

7.5. Comprensione scritta

####

7.6. Pronuncia e intonazione

####

Portfolio

####

####

Ud8. Ottava unità: viaggio a roma

####

8.1. Il viaggio

####

8.2. Il condizionale composto

####

8.3. Certo, forse, non

####

8.4. Comparativi

####

8.5. Comparativi fra verbi

####

8.6. Comprensione e produzione scritta

####

Portfolio

####

####

Ud9. Nona unità: come sarebbe stato bello

####

9.1. Comprensione orale

####

9.2. Correzione formale

####

9.3. Aiutiamo dani!

####

9.4. Compito scritto

####

9.5. Comprensione scritta

####

9.6. Pronuncia e intonazione

####

Portfolio

####

####

Ud10. Decima unità: il lavoro

####

10.1. Il lavoro

####

10.2. Le opinioni

####

10.3. Comparativi particolari

####

10.4. I tempi

####

10.5. Il colloquio di lavoro

####

10.6. Comprensione scritta

####

10.7. Pronuncia e intonazione

####

Portfolio

####

####

Ud11. Undicesima unità: mamma mia che bambini!

####

11.1. Per cominciare

####

11.2. Momento grammaticale

####

11.3. I superlativi

####

11.4. Comprensione scritta

####

11.5. Compito scritto

####

Portfolio

####

####

Ud12. Dodicesima unità: è possibile

####

12.1. Per cominciare

####

12.2. Momento grammaticale

####

12.3. Compito scritto

####

12.4. Aver fatto

####

12.5. Pronomi impersonali

####

12.6. Comprensione scritta

####

12.7. Pronuncia e intonazione

####

Portfolio

####

####

Ud13. Tredicesima unità: un treno che parta

####

13.1. Un treno che parta

####

13.2. Momento grammaticale

####

13.3. Comprensione scritta

####

13.4. Pronuncia e intonazione

####

Portfolio

####

####

Ud14. Quattordicesima unità: prima che sia tardi

####

14.1. Prima che sia tardi

####

14.2. Momento gramaticale

####

14.3. tocca a te

####

14.4. Correzione formale

####

Portfolio

####

####

Ud15. Quindicesima unità: tutto arriverà... Ovvero chi vivrà vedrà

####

15.1. Il giorno arriva

####

15.2. Correzione formale

####

15.3. ci sono modi e modi

####

15.4. Pronuncia e intonazione

####

15.5. Compito scritto

####

Portfolio

####

METODOLOGIA

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje, ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.
- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.
- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida**. Para ello el tutor se comunica con su alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.
- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado**. El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.

REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 5.5 o superior, con plugin de Flash, cookies y JavaScript habilitados.
No se garantiza su óptimo funcionamiento en otros navegadores como Firefox, Netscape, Mozilla, etc.
- Resolución de pantalla de 800x600 y 16 bits de color o superior.
- Procesador Pentium II a 300 Mhz o superior.
- 32 Mbytes de RAM o superior.