

## INDESING E ILLUSTRATOR



**Área:** Sin clasificar  
**Modalidad:** Teleformación  
**Duración:** 110 h  
**Precio:** Consultar

[Curso Bonificable](#)  
[Contactar](#)  
[Recomendar](#)  
[Matricularme](#)

### OBJETIVOS

Si está interesado en el ámbito del diseño gráfico y quiere conocer sus aspectos fundamentales gracias al aprendizaje de dos de las herramientas más importantes de este sector como son InDesign e Illustrator este es su momento, con el Curso Online de InDesign e Illustrator podrá adquirir los conocimientos necesarios para desempeñar esta labor de la mejor manera posible. Hoy en día, el mundo del diseño gráfico se ha convertido en esencial para cualquier empresa u organización, por lo que conocer las técnicas para su correcta elaboración y desarrollo es muy importante. Por ello con la realización de este Curso Online de InDesign e Illustrator conocerá todo lo referente al diseño gráfico y a manejar InDesign e Illustrator, dos herramientas esenciales para la realización de esta actividad.

### CONTENIDOS

#### MÓDULO 1. INDESIGN

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN

Utilidades y novedades del programa

La retícula compositiva

Software empleado en autoedición

El espacio de trabajo

Creación de documentos nuevos

Ejercicios Prácticos

##### UNIDAD DIDÁCTICA 2. ÁREA DE TRABAJO

Espacios de trabajo y modos de visualización

Barra de estado y personalizar menús

Cuadro de herramientas

Reglas y guías

Rejillas y cuadrículas

Zoom

Trabajar con páginas

Ejercicios Prácticos

##### UNIDAD DIDÁCTICA 3. TEXTO I

Marcos de texto

Adición y vinculación de textos a marcos

Búsqueda y ortografía de texto

Tipografía

Alineación de texto

Transformar texto

Propiedades de un marco de texto

Ejercicios Prácticos

##### UNIDAD DIDÁCTICA 4. TEXTO II

Kerning y tracking

Línea base y tabulaciones

Sangrías y capitulares

Tipos de líneas y filetes

Marcos y objetos

Artículos

Novedades de las fuentes

Ejercicios prácticos

MÓDULO 2. ILLUSTRATOR

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRESENTACIÓN

Presentación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPTOS BÁSICOS

Novedades del programa

¿Qué es un gráfico vectorial?

¿Qué es un mapa de bits?

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ÁREA DE TRABAJO

La interfaz y área de trabajo

Nuevo documento y rendimiento de Illustrator

Abrir, colocar, exportar y guardar un archivo

Las paletas flotantes y vistas

Desplazarse por el documento

Modos de pantalla, reglas, guías y cuadrícula

Las mesas de trabajo

Ejercicios

UNIDAD DIDÁCTICA 4. SELECCIONAR Y ORGANIZAR OBJETOS

Herramientas de selección I

Herramientas de selección II

Trabajar con selecciones

Agrupar objetos y modos de aislamiento

Alinear y distribuir objetos

Ejercicios