

## Trabajos auxiliares en la elaboración de composiciones con flores y plantas



**Área:** Sin clasificar  
**Modalidad:** Teleformación  
**Duración:** 60 h  
**Precio:** 45.00€

[Curso Bonificable](#)  
[Contactar](#)  
[Recomendar](#)  
[Matricularme](#)

### OBJETIVOS

Este conjunto de materiales didácticos se ajusta a lo expuesto en el itinerario de aprendizaje perteneciente al Módulo Formativo MF1114\_1 Trabajos auxiliares en la elaboración de composiciones con flores y plantas, regulado en el Real Decreto 1211/2009, de 17 de Julio, que permitirá al alumnado adquirir las competencias profesionales necesarias para realizar trabajos auxiliares en la elaboración de composiciones con flores y plantas. Dentro de la competencia general para realizar las operaciones auxiliares de mantenimiento de las instalaciones, maquinaria, equipos y herramientas, la recepción y acondicionamiento de las flores, plantas y otras materias primas y los materiales, los trabajos auxiliares para la elaboración de composiciones con flores y plantas, así como atender y prestar servicios al público en floristería, cumpliendo con las medidas de prevención de riesgos laborales, calidad y de protección medioambiental.

### CONTENIDOS

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. SOPORTES, RECIPIENTES Y MATERIALES BÁSICOS PARA CONFECCIONAR COMPOSICIONES FLORALES.

- 1.Soportes, bases, estructuras y recipientes (tipos, formas, características de fabricación, entre otros).
- 2.Esponjas: tipos, formatos, preparación y colocación.
- 3.Tipos y características de los materiales de relleno de recipientes (perlita, gel, tierra, entre otros).
- 4.Tipos de aros de coronas.
- 5.Características de los cabeceros de coronas mortuorias.
- 6.Preparación de sustratos.
- 7.Preparación de aros y cabeceros de coronas.
- 8.Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental durante la preparación de soportes, recipientes y materiales básicos para composiciones.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPOSICIONES FLORALES: TÉCNICAS DE ELABORACIÓN, ELEMENTOS UTILIZADOS Y CARACTERÍSTICAS.

- 1.Principales técnicas, materiales y herramientas empleados en la elaboración de composiciones florales (introducción de tallos y atados).
- 2.Géneros y especies de flores, plantas y verdes de corte para la composición floral: características y aplicación.
- 3.Técnicas de preparación de plantas, flores y verdes de corte para los trabajos florales: Retirada de sustratos en plantas? Ordenación de flores y verdes de corte? Alambrado y aplicación de [Tape] en géneros y especies específicos.
- 4.Elección de materiales naturales según la composición básica a realizar entre una serie predefinida.
- 5.Ejecución de composiciones básicas (florales y/o con plantas): Composición en recipiente? Ramo de mano? Composición con plantas enraizadas.
- 6.Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental en las operaciones auxiliares asociadas a la elaboración de composiciones florales.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. SISTEMAS Y TÉCNICAS DE PRESENTACIÓN DE PRODUCTOS EN FLORISTERÍA.

- 1.Materiales para envoltorios (texturas, color, características de fabricación, entre otros).
- 2.Tipos de envoltorios.
- 3.Técnicas de presentación y envoltorio (según forma, tamaño y requisitos de entrega del producto a envolver).
- 4.Realización de envoltorios para diferentes productos de floristería (preparación de cajas, aplicación de técnicas de papiroflexia, entre

otros).

5.Preparación de lazos, cintas con y sin dedicatoria, elementos de papel y tela.

6.Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental durante las operaciones de envoltorio y presentación de productos de floristería.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TRANSPORTE, MONTAJE Y DESMONTAJE DE DECORACIONES FLORALES.

1.Tipos de composiciones de flores y/o con plantas que se instalan en diferentes espacios (iglesias, salones de celebraciones, coches, escenarios, entre otros).

2.Elementos, materiales y herramientas para decoraciones.

3.Carga, transporte y descarga de composiciones y elementos de decoración.

4.Técnicas, herramientas y útiles para el montaje y desmontaje de composiciones.

5.Reconocimiento del estado de las flores y plantas empleadas y sustitución de elementos defectuosos o en mal estado.

6.Clasificación de los materiales tras el desmontaje de composiciones.

7.Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental en el transporte, montaje y desmontaje de decoraciones florales.