

## Trabajos auxiliares en la elaboración de composiciones con flores y plantas



**Área:** Sin clasificar  
**Modalidad:** Teleformación  
**Duración:** 60 h  
**Precio:** 45.00€

[Curso Bonificable](#)  
[Contactar](#)  
[Recomendar](#)  
[Matricularme](#)

### OBJETIVOS

Este conjunto de materiales didácticos se ajusta a lo expuesto en el itinerario de aprendizaje perteneciente al Módulo Formativo MF1114\_1 Trabajos auxiliares en la elaboración de composiciones con flores y plantas, regulado en el Real Decreto 1211/2009, de 17 de Julio, que permitirá al alumnado adquirir las competencias profesionales necesarias para realizar trabajos auxiliares en la elaboración de composiciones con flores y plantas. Dentro de la competencia general para realizar las operaciones auxiliares de mantenimiento de las instalaciones, maquinaria, equipos y herramientas, la recepción y acondicionamiento de las flores, plantas y otras materias primas y los materiales, los trabajos auxiliares para la elaboración de composiciones con flores y plantas, así como atender y prestar servicios al público en floristería, cumpliendo con las medidas de prevención de riesgos laborales, calidad y de protección medioambiental.

### CONTENIDOS

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. SOPORTES, RECIPIENTES Y MATERIALES BÁSICOS PARA CONFECCIONAR COMPOSICIONES FLORALES.

1. Soportes, bases, estructuras y recipientes (tipos, formas, características de fabricación, entre otros).
2. Esponjas: tipos, formatos, preparación y colocación.
3. Tipos y características de los materiales de relleno de recipientes (perlita, gel, tierra, entre otros).
4. Tipos de aros de coronas.
5. Características de los cabeceros de coronas mortuorias.
6. Preparación de sustratos.
7. Preparación de aros y cabeceros de coronas.
8. Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental durante la preparación de soportes, recipientes y materiales básicos para composiciones.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPOSICIONES FLORALES: TÉCNICAS DE ELABORACIÓN, ELEMENTOS UTILIZADOS Y CARACTERÍSTICAS.

1. Principales técnicas, materiales y herramientas empleados en la elaboración de composiciones florales (introducción de tallos y atados).
2. Géneros y especies de flores, plantas y verdes de corte para la composición floral: características y aplicación.
3. Técnicas de preparación de plantas, flores y verdes de corte para los trabajos florales: Retirada de sustratos en plantas? Ordenación de flores y verdes de corte? Alambrado y aplicación de [Tape] en géneros y especies específicos.
4. Elección de materiales naturales según la composición básica a realizar entre una serie predefinida.
5. Ejecución de composiciones básicas (florales y/o con plantas): Composición en recipiente? Ramo de mano? Composición con plantas enraizadas.
6. Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental en las operaciones auxiliares asociadas a la elaboración de composiciones florales.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. SISTEMAS Y TÉCNICAS DE PRESENTACIÓN DE PRODUCTOS EN FLORISTERÍA.

1. Materiales para envoltorios (texturas, color, características de fabricación, entre otros).
2. Tipos de envoltorios.
3. Técnicas de presentación y envoltorio (según forma, tamaño y requisitos de entrega del producto a envolver).
4. Realización de envoltorios para diferentes productos de floristería (preparación de cajas, aplicación de técnicas de papiroflexia, entre

otros).

5.Preparación de lazos, cintas con y sin dedicatoria, elementos de papel y tela.

6.Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental durante las operaciones de envoltorio y presentación de productos de floristería.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TRANSPORTE, MONTAJE Y DESMONTAJE DE DECORACIONES FLORALES.

1.Tipos de composiciones de flores y/o con plantas que se instalan en diferentes espacios (iglesias, salones de celebraciones, coches, escenarios, entre otros).

2.Elementos, materiales y herramientas para decoraciones.

3.Carga, transporte y descarga de composiciones y elementos de decoración.

4.Técnicas, herramientas y útiles para el montaje y desmontaje de composiciones.

5.Reconocimiento del estado de las flores y plantas empleadas y sustitución de elementos defectuosos o en mal estado.

6.Clasificación de los materiales tras el desmontaje de composiciones.

7.Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental en el transporte, montaje y desmontaje de decoraciones florales.