

## Italiano A1



**Área:** Idiomas  
**Modalidad:** Teleformación  
**Duración:** 120 h  
**Precio:** 30.00€

[Curso Bonificable](#)  
[Contactar](#)  
[Recomendar](#)  
[Matricularme](#)

### OBJETIVOS

- Comprender el sentido general, los puntos principales e información específica de textos orales breves, bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos (teléfono, televisión, megafonía, etc.), articulados a una velocidad lenta, en un registro formal o neutro y siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el mensaje no esté distorsionado. Estos textos versarán sobre temas habituales, preferentemente en los ámbitos personal o público.

####

- Producir textos orales breves, principalmente en comunicación cara a cara, pero también por teléfono u otros medios técnicos, en un registro neutro. Comunicarse de forma comprensible, aunque resulten evidentes el acento extranjero, las pausas y los titubeos y sea necesaria la repetición, la paráfrasis y la cooperación de los interlocutores para mantener la comunicación.

####

- Comprender el sentido general, los puntos principales e información específica de textos breves de estructura sencilla y clara, en un registro formal o neutro y con vocabulario en su mayor parte frecuente.

####

- Escribir textos breves y de estructura sencilla, en un registro neutro o formal sencillo, utilizando adecuadamente los recursos de cohesión y las convenciones ortográficas y de puntuación esenciales. Estos textos se referirán principalmente al ámbito personal y público.

### CONTENIDOS

#### Ud1. Ciao! Come stai?

- 1.1. Introduzione (introducción)
  - 1.2. Saluti (saludos)
  - 1.3. Presentarsi (presentarse)
  - 1.4. Come stai? (¿cómo estás?)
  - 1.5. A domani (hasta mañana)
  - 1.6. Momento grammaticale
  - 1.7. Pronuncia e ortografia
  - 1.8. Produzione scritta
- progress portfolio

#### ud2. Che bella festa!

- 2.1. La festa (la fiesta)
  - 2.2. Italiani famosi (italianos famosos)
  - 2.3. Le nazionalità (las nacionalidades)
  - 2.4. Le professioni (las profesiones)
  - 2.5. Le caratteristiche fisiche (las características físicas)
  - 2.6. Il numero di telefono
  - 2.7. Momento grammaticale
  - 2.8. Pronuncia
  - 2.9. Pratica
- progress portfolio

### **ud3. Al bar**

- 3.1. Dialogo al bar
  - 3.2. Verbi
  - 3.3. Quanti (cuantos)
  - 3.4. Info lettura e comprensione
  - 3.5. Un incontro:
  - 3.6. Momento grammaticale
  - 3.7. Pronuncia
  - 3.8. Scrivi
- progress portfolio

### **ud4. L'albergo**

- 4.1. La prenotazione (la reserva)
  - 4.2. La data (la fecha)
  - 4.3. I numeri (3ª parte: da cento all'infinito) (los números, desde cien al infinito)
  - 4.4. Alberghi a Firenze (hoteles en Florencia)
  - 4.5. Un problema, tanti problemi (un problema, muchos problemas)
  - 4.6. Cosa c'è e non c'è nell'hotel ascot? (¿qué hay y qué no hay en el hotel ascot?)
  - 4.7. Momento grammaticale (momento gramatical)
  - 4.8. Compito scritto
- progress portfolio

### **ud5. Com'è la tua casa?**

- 5.1. Com'è la tua casa? (¿cómo es tu casa?)
  - 5.2. Annunci (anuncios)
  - 5.3. L'abitazione e i suoi ambienti (la vivienda y sus habitaciones)
  - 5.4. Maledizione (maldición)
  - 5.5. I mobili (los muebles)
  - 5.6. Momento grammaticale
  - 5.7. Pronuncia
  - 5.8. Compito scritto (tarea escrita)
- progress portfolio

### **ud6. In giornata**

- 6.1. Alla stazione (en la estación)
  - 6.2. L'ora (la hora)
  - 6.3. Che c'è di bello stasera in tv?
  - 6.4. I giorni della settimana
  - 6.5. I verbi italiani
  - 6.6. Pronuncia
  - 6.7. Compito scritto
- progress portfolio

**ud7. Faccioamo spese**

- 7.1. Al telefono
  - 7.2. Fare proposte
  - 7.3. I negozi
  - 7.4. Di pomeriggio
  - 7.5. Alla rinascente
  - 7.6. Comprensione scritta e lessico
  - 7.7. Momento grammaticale
  - 7.8. Pronuncia
  - 7.9. Compito scritto
- progress portfolio

**ud8. Ristorante e ricette**

- 8.1. Alla "vecchia genova"
  - 8.2. Pronomi diretti
  - 8.3. Lettura
  - 8.4. Mi piace / mi piacciono
  - 8.5. Andate in cucina!
  - 8.6. Pronuncia
  - 8.7. Intonazione
  - 8.8. Pratica scritta
- progress portfolio

**ud9. La spesa**

- 9.1. La spesa
  - 9.2. Facciamo spese! (¡hagamos compras!)
  - 9.3. Le quantità
  - 9.4. Interazione
  - 9.5. Momento grammaticale: le preposizioni
  - 9.6. Momento grammaticale: pronomi
  - 9.7. Pronuncia
  - 9.8. Intonazione
  - 9.9. Revisione
  - 9.10. Pratica scritta
- progress portfolio

**ud10. Come posso fare per andare...?**

- 10.1. Per strada
  - 10.2. Dare indicazioni
  - 10.3. Durata
  - 10.4. Pronome ci
  - 10.5. Più informazioni
  - 10.6. Momento grammaticale
  - 10.7. Scusa, sai dirmi dov'è...?
  - 10.8. Compito scritto
  - 10.9. Pronuncia: le doppie
- progress portfolio

**ud11. Che belle vacanze!**

- 11.1. Che belle vacanze
- 11.2. Il passato
- 11.3. Participio
- 11.4. Produzione scritta

11.5. Expresiones temporales  
11.6. Pronuncia  
progress portfolio

#### **ud12. Gossip**

12.1. Gossip  
12.2. Participi irregolari  
12.3. Expresiones temporales  
12.4. Comprensión escrita  
12.5. Producción escrita  
12.6. Momento gramatical  
progress portfolio

#### **ud13. Che bella foto!**

13.1. Che bella foto!  
13.2. Tempi passati  
13.3. La concordancia del participio  
13.4. Uso del pasado e dell'imperfetto  
13.5. Fare cose contemporaneamente al passato  
13.6. Producción escrita  
13.7. Pronuncia  
progress portfolio

#### **ud14. Affari di famiglia**

14.1. Il colore viola  
14.2. I possessivi  
14.3. La famiglia  
14.4. Possessivi e famiglia  
14.5. Producción escrita  
14.6. Domenica al mare  
14.7. Comprensión escrita  
14.8. Le parti del corpo  
14.9. Momento gramatical  
progress portfolio

#### **ud15. Progetti per le vacanze**

15.1. Progetti per le vacanze  
15.2. Futuro  
15.3. Producción escrita  
15.4. Uso del futuro  
15.5. In bocca al lupo!  
15.6. Comprensión escrita  
15.7. -issimo  
progress portfolio

## **METODOLOGIA**

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje,

ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.

- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.
- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida**. Para ello el tutor se comunica con su alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.
- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado**. El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.

## REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 5.5 o superior, con plugin de Flash, cookies y JavaScript habilitados.  
No se garantiza su óptimo funcionamiento en otros navegadores como Firefox, Netscape, Mozilla, etc.
- Resolución de pantalla de 800x600 y 16 bits de color o superior.
- Procesador Pentium II a 300 Mhz o superior.
- 32 Mbytes de RAM o superior.