Adobe Premiere CS 6 Avanzado

Área: INFORMÁTICA Y COMUNICACIONES
Modalidad: Teleformación
Duración: 40 h
Precio: 42.00€

Curso Bonificable
Contactar
Recomendar
Matricularme

CÓDIGO

3007

OBJETIVOS

El objetivo general de este curso es que el alumno sea capaz de obtener lo conocimientos necesarios para poder crear sus propios proyectos y vídeos partiendo desde cero. Conociendo todas las herramientas y posibilidades que ofrece Adobe Premiere CS6 dominando el uso de su interfaz.

CONTENIDOS

UNIDAD 1: Introducción

####

- ¿Qué es Adobe Premiere CS6?
- Simulación - Licencia Creative Commons
- Formatos de vídeo
- Simulación - Formatos de vídeos
- Autopráctica - Tipos de vídeo
- Videoejercicio - Material creative Commons
- Autopráctica - Licencias Creative Commons
- Test - Introducción a Premiere CS6

####

UNIDAD 2: Novedades CS6

####

- Interfaz rediseñada
- Panel de Proyecto
- Capas de ajuste
- Creación de multicámara
- Mejora en los cortes (Trim)
- Desplazamiento en timeline
- Código de tiempo

- Rendimiento de efectos
- Audio
- Simulación - Importación archivos
- Videoejercicio - Herramienta de edición de corte
- Simulación - Timeline
- Autoprácitca - Creación de multicámara
- Autopráctica - Vídeos de la muticámara
- Test - Novedades CS6

####

UNIDAD 3: Primeros pasos en Premiere

####

- Pantalla de bienvenida
- Ventanas de trabajo
- Configuración del espacio de trabajo
- Simulación - Espacio de trabajo
- Simulación - Restaurar espacio de trabajo CS6
- Videoejercicio - Personalizar un espacio de trabajo
- Autopráctica - La ventana de efectos
- Autopráctica - Cambiar el espacio de trabajo
- Test - Primeros pasos en Premiere

####

UNIDAD 4: Crear un proyecto

####

- Ajustes generales
- Personalizar ajustes
- Simulación - Guardar el proyecto
- Ajustes de la secuencia
- Crear nueva secuencia
- Simulación - Crear una secuencia NTSC
- La línea de tiempo
- Controles de reproducción
- Guardar y cerrar
- Videoejercico - Crear una secuencia dentro de un proyecto
- Autopráctica - Crear un proyecto nuevo
- Autopráctica - Crear una secuencia DVCPROHD 1080i50
- Test - Crear un proyecto

####

UNIDAD 5: Importar medios

####

- Importar archivos
- Características de un clip
- Importar archivos desde la cámara
- Importar desde after effects
- Simulación - Importar un archivo de After Effects
- Importar desde Illustrator
- Importar desde photoshop
- Ajustes de pista
- Atajos del teclado

- Previsualización de vídeo
- Simulación - Parámetros de la secuencia
- Videoejercicio - Importar el archivo de vídeo e imágenes
- Autopráctica - Timeline
- Autopráctica - Crea una pista de audio
- Test - Importar medios

####

UNIDAD 6: Edición básica

####

- Cortar, copiar y pegar
- Mover, rotar y escalar
- Simulación - Duplicar la secuencia de vídeo
- Modificar duración de archivo de vídeo
- Modificar duración de una imagen
- Ordenar objetos
- Simulación - Edición Básica
- Videoejercicio - Composición de vídeo e imagen
- Autopráctica - Modificar la duración del vídeo
- Autopráctica - Escalar y mover una imagen
- Test - Edición básica

####

UNIDAD 7: Agregar transiciones

####

- Transiciones
- Simulación - Transición de estrella
- Cambiar ajustes de transiciones
- Simulación - Modificar una transición
- Videoejercicio - Fundidos
- Autopráctica - Transición de fundido
- Autopráctica - Personalizar una transición
- Test - Agregar transiciones

####

UNIDAD 8: Control de edición avanzado

####

- velocidad de reproducción de un clip
- Reemplazar clips en la línea de tiempo
- Simulación - Reemplazar archivos
- Reemplazar material de archivo
- Anidar una secuencia
- Simulación - Acelerar
- Videoejercicio - Reemplazar clips
- Autopráctica - Anidar secuencias
- Autopráctica - Ralentizar clips
- Test - Control de edición avanzado

####

UNIDAD 9: Crear títulos

####

- Herramienta Título
- Trabajar con texto
- Simulación - Crear un título
- Propiedades del texto
- Propiedades del texto II
- Simulación - Sombras, trazo y relleno
- Crear formas y administrar capas
- Herramienta Pluma
- Titulación y créditos
- Videojercicio - Crear títulos de crédito
- Autopráctica - Desplazamiento vertical
- Autopráctica - Texto de sombras
- Test - Crear títulos

####

UNIDAD 10: Efectos especiales de vídeo

####

- Tipos de efectos
- Agregar efectos
- Eliminar efectos
- Simulación - Eliminar efecto de curvas RGB
- Cambiar ajustes
- Usar keyframes
- Algunos ejemplos de efectos
- Simulación - Efecto 3D
- Autopráctica - Añadir efectos
- Videoejercicio - Animar desenfoque
- Autopráctica - Cambiar color
- Test - Efectos especiales de vídeo

####

UNIDAD 11: Editar y mezclar audio

####

- Visualizar clips de audio
- Tipos de pista
- Efectos de audio
- Simulación - Volumen
- Ajustar nivel
- Simulación - Ruido de fondo
- Autopráctica - La onda de audio
- Videoejercicio - Editar y mezclar audio
- Autopráctica - Editar Salida y entrada de audio
- Test - Editar y mezclar audio

####

UNIDAD 12: Exportar video

####

- Preparar el proyecto
- Simulación - Secuencias

- Exportar archivos
- Exportar archivos II
- Videoejercicio - Exportar video (Actividad de video solución múltiple)
- Simulación - Adobe media encoder
- Adobe Media Encoder
- Autopráctica - Propiedades de Adobe Media Encoder
- Autopráctica - Exportar video
- Test - Exportar video

METODOLOGIA

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un el **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje, ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.
- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.
- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida**. Para ello el tutor se comunica con su alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.
- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado.** El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.

REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 5.5 o superior, con plugin de Flash, cookies y JavaScript habilitados.
  No se garantiza su óptimo funcionamiento en otros navegadores como Firefox, Netscape, Mozilla, etc.
- Resolución de pantalla de 800x600 y 16 bits de color o superior.
- Procesador Pentium II a 300 Mhz o superior.
- 32 Mbytes de RAM o superior.