

## Adobe Premiere CS 6 Avanzado



**Área:** INFORMÁTICA Y COMUNICACIONES

**Modalidad:** Teleformación

**Duración:** 40 h

**Precio:** 42.00€

[Curso Bonificable](#)

[Contactar](#)

[Recomendar](#)

[Matricularme](#)

### OBJETIVOS

El objetivo general de este curso es que el alumno sea capaz de obtener los conocimientos necesarios para poder crear sus propios proyectos y vídeos partiendo desde cero. Conociendo todas las herramientas y posibilidades que ofrece Adobe Premiere CS6 dominando el uso de su interfaz.

### CONTENIDOS

#### UNIDAD 1: Introducción

####

- ¿Qué es Adobe Premiere CS6?
- Simulación - Licencia Creative Commons
- Formatos de vídeo
- Simulación - Formatos de vídeos
- Autopráctica - Tipos de vídeo
- Videoejercicio - Material creative Commons
- Autopráctica - Licencias Creative Commons
- Test - Introducción a Premiere CS6

####

#### UNIDAD 2: Novedades CS6

####

- Interfaz rediseñada
- Panel de Proyecto
- Capas de ajuste
- Creación de multicámara
- Mejora en los cortes (Trim)
- Desplazamiento en timeline
- Código de tiempo
- Rendimiento de efectos
- Audio
- Simulación - Importación archivos
- Videoejercicio - Herramienta de edición de corte
- Simulación - Timeline
- Autopráctica - Creación de multicámara

- Autopráctica - Vídeos de la muticámara
- Test - Novedades CS6

####

#### UNIDAD 3: Primeros pasos en Premiere

####

- Pantalla de bienvenida
- Ventanas de trabajo
- Configuración del espacio de trabajo
- Simulación - Espacio de trabajo
- Simulación - Restaurar espacio de trabajo CS6
- Videoejercicio - Personalizar un espacio de trabajo
- Autopráctica - La ventana de efectos
- Autopráctica - Cambiar el espacio de trabajo
- Test - Primeros pasos en Premiere

####

#### UNIDAD 4: Crear un proyecto

####

- Ajustes generales
- Personalizar ajustes
- Simulación - Guardar el proyecto
- Ajustes de la secuencia
- Crear nueva secuencia
- Simulación - Crear una secuencia NTSC
- La línea de tiempo
- Controles de reproducción
- Guardar y cerrar
- Videoejercicio - Crear una secuencia dentro de un proyecto
- Autopráctica - Crear un proyecto nuevo
- Autopráctica - Crear una secuencia DVCPROHD 1080i50
- Test - Crear un proyecto

####

#### UNIDAD 5: Importar medios

####

- Importar archivos
- Características de un clip
- Importar archivos desde la cámara
- Importar desde after effects
- Simulación - Importar un archivo de After Effects
- Importar desde Illustrator
- Importar desde photoshop
- Ajustes de pista
- Atajos del teclado
- Previsualización de vídeo
- Simulación - Parámetros de la secuencia
- Videoejercicio - Importar el archivo de vídeo e imágenes
- Autopráctica - Timeline
- Autopráctica - Crea una pista de audio

- Test - Importar medios

####

#### UNIDAD 6: Edición básica

####

- Cortar, copiar y pegar
- Mover, rotar y escalar
- Simulación - Duplicar la secuencia de vídeo
- Modificar duración de archivo de vídeo
- Modificar duración de una imagen
- Ordenar objetos
- Simulación - Edición Básica
- Videoejercicio - Composición de vídeo e imagen
- Autopráctica - Modificar la duración del vídeo
- Autopráctica - Escalar y mover una imagen
- Test - Edición básica

####

#### UNIDAD 7: Agregar transiciones

####

- Transiciones
- Simulación - Transición de estrella
- Cambiar ajustes de transiciones
- Simulación - Modificar una transición
- Videoejercicio - Fundidos
- Autopráctica - Transición de fundido
- Autopráctica - Personalizar una transición
- Test - Agregar transiciones

####

#### UNIDAD 8: Control de edición avanzado

####

- velocidad de reproducción de un clip
- Reemplazar clips en la línea de tiempo
- Simulación - Reemplazar archivos
- Reemplazar material de archivo
- Anidar una secuencia
- Simulación - Acelerar
- Videoejercicio - Reemplazar clips
- Autopráctica - Anidar secuencias
- Autopráctica - Ralentizar clips
- Test - Control de edición avanzado

####

#### UNIDAD 9: Crear títulos

####

- Herramienta Título
- Trabajar con texto
- Simulación - Crear un título

- Propiedades del texto
- Propiedades del texto II
- Simulación - Sombras, trazo y relleno
- Crear formas y administrar capas
- Herramienta Pluma
- Titulación y créditos
- Videoejercicio - Crear títulos de crédito
- Autopráctica - Desplazamiento vertical
- Autopráctica - Texto de sombras
- Test - Crear títulos

####

#### UNIDAD 10: Efectos especiales de vídeo

####

- Tipos de efectos
- Agregar efectos
- Eliminar efectos
- Simulación - Eliminar efecto de curvas RGB
- Cambiar ajustes
- Usar keyframes
- Algunos ejemplos de efectos
- Simulación - Efecto 3D
- Autopráctica - Añadir efectos
- Videoejercicio - Animar desenfoque
- Autopráctica - Cambiar color
- Test - Efectos especiales de vídeo

####

#### UNIDAD 11: Editar y mezclar audio

####

- Visualizar clips de audio
- Tipos de pista
- Efectos de audio
- Simulación - Volumen
- Ajustar nivel
- Simulación - Ruido de fondo
- Autopráctica - La onda de audio
- Videoejercicio - Editar y mezclar audio
- Autopráctica - Editar Salida y entrada de audio
- Test - Editar y mezclar audio

####

#### UNIDAD 12: Exportar video

####

- Preparar el proyecto
- Simulación - Secuencias
- Exportar archivos
- Exportar archivos II
- Videoejercicio - Exportar video (Actividad de video solución múltiple)
- Simulación - Adobe media encoder
- Adobe Media Encoder

- Autopráctica - Propiedades de Adobe Media Encoder
- Autopráctica - Exportar video
- Test - Exportar video

## METODOLOGIA

- **Total libertad de horarios** para realizar el curso desde cualquier ordenador con conexión a Internet, **sin importar el sitio desde el que lo haga**. Puede comenzar la sesión en el momento del día que le sea más conveniente y dedicar el tiempo de estudio que estime más oportuno.
- En todo momento contará con un el **asesoramiento de un tutor personalizado** que le guiará en su proceso de aprendizaje, ayudándole a conseguir los objetivos establecidos.
- **Hacer para aprender**, el alumno no debe ser pasivo respecto al material suministrado sino que debe participar, elaborando soluciones para los ejercicios propuestos e interactuando, de forma controlada, con el resto de usuarios.
- **El aprendizaje se realiza de una manera amena y distendida**. Para ello el tutor se comunica con su alumno y lo motiva a participar activamente en su proceso formativo. Le facilita resúmenes teóricos de los contenidos y, va controlando su progreso a través de diversos ejercicios como por ejemplo: test de autoevaluación, casos prácticos, búsqueda de información en Internet o participación en debates junto al resto de compañeros.
- **Los contenidos del curso se actualizan para que siempre respondan a las necesidades reales del mercado**. El departamento multimedia incorpora gráficos, imágenes, videos, sonidos y elementos interactivos que complementan el aprendizaje del alumno ayudándole a finalizar el curso con éxito.

## REQUISITOS

Los requisitos técnicos mínimos son:

- Navegador Microsoft Internet Explorer 5.5 o superior, con plugin de Flash, cookies y JavaScript habilitados.  
No se garantiza su óptimo funcionamiento en otros navegadores como Firefox, Netscape, Mozilla, etc.
- Resolución de pantalla de 800x600 y 16 bits de color o superior.
- Procesador Pentium II a 300 Mhz o superior.
- 32 Mbytes de RAM o superior.